

コンセプトを推し進めるための運行体制 (案)

考慮するポイント

- ・高齢者の移動に対応した ルート、ダイヤ 運行間隔、 バス停間隔
- ・ただし、市が支出する運行補助金 (運行経費 - 運賃収入 = 年間約 6,000 万円)は維持
= サービスと収支 (運賃設定を含む)の両方を考慮する必要がある。
- ・利用実態に応じた輸送サービスを提供

ルート...高齢者の主な行き先

a. 通院

- 市内西部...岐阜社会保険病院
- 市内東部...藤掛病院、濃成病院、東可児病院

b. 買物

- 市内西部...パレマルシェ (西可児駅)、ヨシツヤ、パロー
- 市内東部...パロー、ユニー、

c. 健康・余暇・趣味・楽しみのために外出

- 市内西部...可児川苑
- 市内東部...福寿苑、花フェスタ記念公園

d. バスから鉄道に乗り換えて外出したり駅周辺で買物

- 市内西部...西可児駅、日本ライン今渡駅、可児駅
- 市内東部...可児駅、明智駅

平成 18 年度
利用実態調査結果から

上記 a ~ d の他、現利用者からの要望や今後の出店計画により主な行き先になると思われるもの

- 市内西部...文化創造センター、総合健診施設 (下恵土)、温泉施設 (土田)
- 市内東部...温泉施設 (大森)、アピタ (御嵩町)



一覧は別図 1 のとおり

ダイヤ 運行間隔...高齢者の行動時間帯、主な行き先での所要時間 H18 さつきバス乗降調査から

行き先の種別	バス停	降車ピーク	乗車ピーク	滞在時間予測
通院	岐阜社会保険病院	8 : 30、9 : 30、 11 : 00	11 : 00 ~ 12 : 00	1 時間半 ~ 2 時間半
	村木	8 : 30、11 : 00、 12 : 00	10 : 30 12 : 45	1 時間半 ~ 2 時間
	広見	8 : 30、9 : 30、 11 : 00	10 : 30、 11 : 30 12 : 45	1 時間半 ~ 2 時間

買物	あけぼの橋	10:00~12:00	14:00、16:30	2時間以上
	中央通り	11:00、14:00	12:00、13:00、 15:30、16:30	1時間~2時間
	子守大橋	9:00、12:00	11:30、13:00、 16:00	1時間~4時間
健康・余暇・ 趣味・楽しみ	可児川苑	9:45、11:00	14:00、14:30	3時間以上
	福寿苑	9:30~11:00	12:00~14:00、 15:30	2時間半以上
	花フェスタ	10:30	12:30、 14:00~16:00	2時間以上
鉄道駅	可児駅	9:00、10:00、 12:30	10:30、 16:00~16:30	1時間半~
	西可児駅	11:00、14:00、 17:00	8:00、9:30、 11:00、12:00	1時間半~
	今渡駅	サンプル少数		
	明智駅			
その他	文化創造センター			



行動時間帯は8:00~17:00で、滞在時間は1時間半~2時間

詳細は図2のとおり

バス停間隔...高齢者が望むバス停間隔

<現在の利用者の自宅からバス停までの所要時間 H18 さつきバス乗降調査から>

- ・自宅からバス停まで3分以内...556人中229人(41%)
 - ・自宅からバス停まで5分以内...556人中164人(29%)
- } 70%

距離に換算すると、自宅からバス停までの距離は約300m。

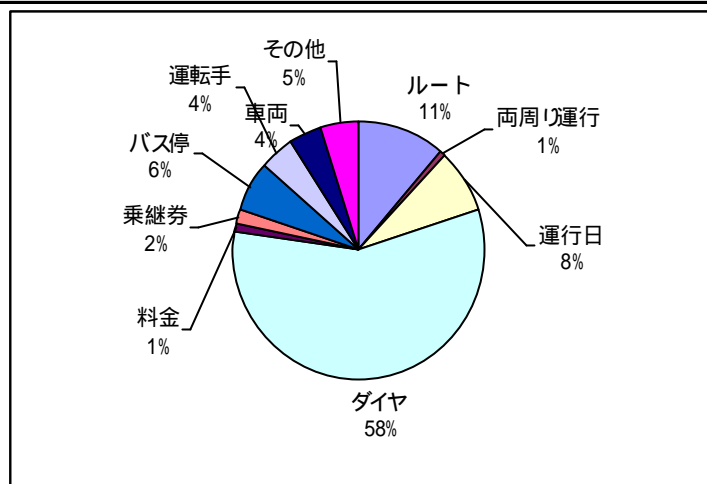
一方、名城大学による調査研究結果では、可児市は車利用が相当魅力的な地域であり、車に対抗するバス停間隔を考える場合は、出来るだけ自宅に近いところにバス停を配置したほうが良いとの報告。



自宅からバス停までの距離は300m以内が望ましい。

現在の利用者からの改善要望

ルート	52
両周運行	4
運行日	38
ダイヤ	271
料金	6
乗継券	8
バス停	30
運転士	21
車両	20
その他	23



主な要望の具体内容

ダイヤ	ルート	運行日	バス停
<ul style="list-style-type: none"> ・便数を増やして欲しい。130件 ・買物の時間に合わせて昼間の便が欲しい。40件 ・病院にあわせて9:00の便が欲しい。20件 	<ul style="list-style-type: none"> ・(個別の)目的地へ行って欲しい。20件 ・遠回りで時間がかかりすぎる。10件 ・複雑で分かりにくい。5件 	<ul style="list-style-type: none"> ・休日も運行して欲しい。15件 ・毎日運行して欲しい。15件 	<ul style="list-style-type: none"> ・バス停が遠い。11件 ・椅子や屋根が欲しい。9件 ・路線図を見やすくしてほしい。4件

各路線の利用状況

・下表及び別図3のとおり

(平成19年度)

	路線	キロ程	1便あたり利用者数(人)	1人当たりの経費(円)
1	西部線	22.0	11.0	574
2	大森・桜ヶ丘線	23.0 / 27.0	9.7	744
3	清水ヶ丘・西可児線	26.0 / 28.0	8.5	909
4	東部線	23.0	8.3	799
5	羽崎・久々利線	26.0	8.0	932
6	西可児・姫治線	24.0 / 18.0	5.8	1,044
7	兼山線	13.9	5.1	781
8	虹ヶ丘・坂戸線	18.0	4.0	1,308
9	広見東・中恵土線	22.0	3.6	1,782
10	川合・土田線	20.0	2.9	2,025

さつきバスの乗車定員は29人

1人当たりの経費は、@285円 × 走行km ÷ 路線の利用者数

他市町村の調査結果から

【定時定路線】...利用者の有無に関係なく運行される。運行ルートと運行ダイヤが予め定められている。

- ・ 使用する車両は中型バスやマイクロバスが多いが、ジャンボタクシーや小型タクシーもある。
- ・ 中心市街地（施設や人口が集中している地域）で運行されている例が多い。利用者数も多く収支率（運賃収入÷運行経費）が高い。
（多治見市 50%、前橋市 50%、飯田市 40%、三好町 40%、四日市市 35%）
- ・ 小型タクシーやジャンボタクシーを使用する例では、運行経費単価が安い傾向がある。
（バス...250 円前後、ジャンボタクシー200 円前後、タクシー...140 円）

【デマンド】...利用者からの予約がある場合のみ運行する。運行ルートや運行ダイヤは予め定められている場合と定められていない場合がある。

- ・ 中心市街地から離れた交通空白地帯での運行が多い。
- ・ 年間利用者は定時定路線に比べて少数であり、多くても数万人。
- ・ 使用する車両は、ジャンボタクシーや小型タクシーが多く、運行業者が所有する車が多い。
- ・ デマンドであっても、運行区域・ダイヤ・ルートに一定の制限をかけている事例が多く、運行形態がいくつかのタイプに分けられる。
- ・ 運行経費単価は、定時定路線に比べて高額のところがある。
- ・ 運賃は、定時定路線より高く設定されている。
- ・ 既存路線バスや一般タクシーとの競合部分を調整する必要がある。

【地域住民 NPO 法人による運行】

- ・ 中心市街地から離れた交通空白地帯や民間バス路線が廃止になった地域で、比較的人口が少なく、住民の移動の形態が予め固定されている地域で運行されている。
- ・ 定時定路線運行が多い。
- ・ 収入には、運賃収入や自治体補助金のほかに地元負担金や企業からの協賛金がある。

詳細は別表 1 のとおり

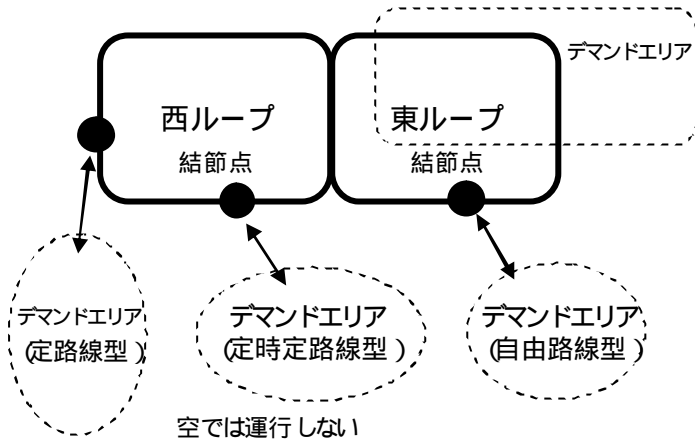
新しい運行体制(案)

- 1 乗客が多い北部市街地は、定時定路線方式とする。
（例）2つの循環路線：東ループ、西ループ
8：00～17：00 概ね2時間に1本
利用が多い施設等を結ぶ
バス停まで300mを目安
- 2 乗客が少ない郊外市街地や集落地は、A・B・Cの3つを想定し、北部市街地の循環路線と結ぶ。
A：デマンド方式とし、結節点で循環路線と接続する。
B：循環路線との結節点を結ぶ往復型定時定路線
C：循環路線に乗り入れる定時定路線

運行体制の具体例

A. 北部市街地への「デマンド型路線」

郊外市街地・集落地と北部市街地ループ上の結節点を結ぶデマンド型の定時定路線もしくは自由路線

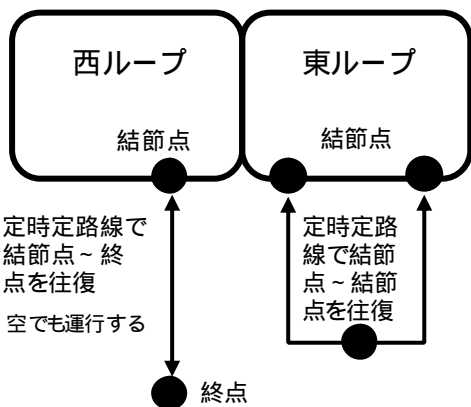


...デマンドエリアをジャンボタクシー等にすることで、バスの台数を削減できる。

- × ... デマンドエリアでの車両数が少ないと希望時間に運行できない
- × ... 自由路線型、定路線型は乗合の乗客数によって到着時刻の確約ができない。

B. 郊外市街地・集落地と北部市街地ループ上の結節点を結ぶ「接続型路線」

郊外市街地・集落地と北部市街地ループ上の結節点を結ぶ往復型の定時定路線



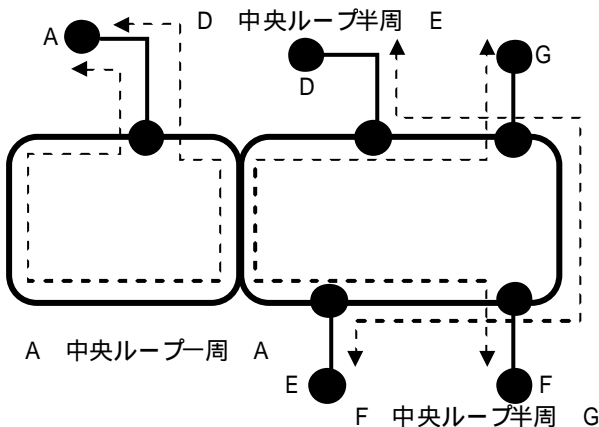
基本的に:現在の運行に近い。乗継停留所を増やし市役所へ集合する車両を減らす。

... 中心市街地での無駄な運行を省くことができる。

- × ... ほとんどの場合において、乗り継ぎを必要とする。

C. 北部市街地と郊外市街地・集落地との「一体型路線」

北部市街地ループ専用バスを設定せず、郊外市街地・集落地から北部市街地ループに乗り入れ、再度郊外市街地・集落地へ戻る定時定路線（結果的に北部市街地ループを形成する）



...ループ専用車両が不要。

- × ... D、E、F、Gのように、起点と終点異なる場合は、ループ上であっても乗り継ぎを必要とする。