

みなさんの
善意



次の皆さんから浄財などの
寄付がありました。(敬称略)

社会福祉に...

財団法人田口福寿会
2008長間孝雄&アヤメチャリティライブ
空手道剛柔流錬成館
特別非営利法人サンピープル

公民館に... 田辺 朗

ありがとうございました。

かわいいお子さんの写真募集中!

〒509-0292
宛先 広見一丁目1番地「こっち向いてパシヤツ」係
kouhou@city.kani.lg.jp(250キロバイト-1.5メガバイト程
度で撮影)
およそ小学校入学前までのお子さんの名前(ふりがな)、生
年月日、保護者の氏名、住所、電話番号、コメントを30文字程
度明記してください。
(写真はデータ、プリントどちらでも可)



まさと 加戸 聖人くん、はるき 加戸 晴貴くん
(3歳、1歳・若菜台)

「元気全開!!
毎日はちゃめちゃ兄弟です♥」

こっちむいて
パシヤツ



坂崎 はるのちゃん、
ののがちゃん、かのんちゃん
(7歳、5歳、3歳・坂戸)

「私たち、名前が
しりとりになってま〜す」



ふるさと再発見 ⑮

羽崎日吉神社の舞台

(市指定有形民俗文化財)

東濃地方では、江戸時代中期ごろから、村芝居(地歌舞伎)が盛んに行われていました。可見市においても、戦前までは各村で上演され、人々の娯楽として、とても人気がありました。その舞台形式の中には、神社の拝殿を活用した「宮舞台」と呼ばれるものがあり、市内にもいくつか残っています。
日吉神社の舞台は、羽崎三番地の山腹にあり、棟札から慶応四年(1868年)の建立と分かれます。南側は地階付きの構造となっていて、地階は楽屋として使われたようです。また、元は奈落が2カ所あり、舞台構造がよく残っている貴重な建造物です。本殿とこの舞台の間には、広場があり、上演の際には榎敷として利用されていたようです。
近くには、羽崎中洞古墳(県指定史跡)もあり、この一帯は古くからこの地区の精神世界の一部であったと感じられます。

【場所】



ワクワク探偵団
レポート 70

子どもワクワク探偵団

わかな
伊藤 稚菜さん
(旭小学校5年)



緊張した面持ちで歩く伊藤さん(中央)

兼山で戦国武者行列に
参加したよ

10月19日、日曜日に森らん丸祭りに初めて参加しました。私は、森らん丸の弟のぼう丸という役をやりました。

わたしは、やっこさんみたいなむらさき色のはかまで、かみしもをつけました。ならば方は、えらい人が後ろの方で、旗やじゅうや、弓矢、やりをもつ人は、前の方です。森らん丸とらん丸のお兄さんとらん丸のお父さんは馬にのって、おひめ様とらん丸のお母さんはひき車にのっていました。わたしとちがって、歩かなくていいなと思いました。歩いている時は、回りの人に見られたりしてきんちょうしましたが、少しずつ慣れていきました。初めてはかまで歩いたので、足がいたくなりました。

でも、祭りに参加して、とってもいい思い出になりました。来年も参加したいです。

たく人と
拓

次代を拓く青少年

青少年育成だより ⑮

家族で思い出を作りました
「和良ふれあい農園」

和良ふれあい農園事業は平成8年度から始まり、毎年多くの親子が参加しています。郡上市和良地区で旧和良村時代から、地元のまちおこし活動を行っている「和良夢づくり塾・ねんりんクラブ」の皆さんの力をお借りして実施しています。

今年も、33組140人が参加して、和良の四季折々の自然の中で四回にわたり開催しました。
1〜2回目は、親子で楽しみながら、田植え・イモの作付け・トウモロコシの収穫などの農作業を体験しました。
第3回10月12日は、和良で40年も続いている歴史あるお祭りに参加しました。このお祭りは、和良地区で一番大きなお祭りで、可児の子どもたちも、山車を引くという貴重な体験をしました。

最終回の11月2日には、イモの収穫やもちつき、しめ縄作りなどを行いました。
子どもたちには、体験を通して、私たちの生活の原点である「土」に触れ、自然の恵みに感謝し、作物を作る喜び、大切さを感じてもらえたと思います。



問合先 生涯学習課

戸隠神社祭礼の山車引き



収穫の様子