



① 後期



②

桃山陶の再興をなした陶芸家・荒川豊蔵は、人間国宝に認定された志野や瀬戸黒だけではなく、絵付けを主体とする陶磁器制作にも取り組んだ作家です。

豊蔵は、子どものころから描くことが好きで、画家を志し修行した時期もありました。彼の絵心は、陶磁器だけではなく、和紙、漆器、鋳物、布地などの異種材にも発揮されています。

陶磁器への絵付の多くは、多治見に築窯した水月窯で制作されており、古陶写やオリジナルの絵付など、楽しそうに制作していたと言われています。和紙への画は、日々の暮らしの中で目に触れた関心事や豊蔵自身の記録として描かれた絵日記のような役割も果たしています。

今年は豊蔵没後 40 年にあたります。彼の人生の一幕を垣間見ることができる画たちを通じ、陶芸家・荒川豊蔵とは異なる一面を知る機会となれば幸いです。



③



④



⑤



⑥



⑦ 前期

- ① 栃木県大谷石仏図巻 昭和36年 荒川豊蔵筆 ② 染付朝鮮作陶図四方皿 昭和52年 荒川豊蔵作 ③ 団扇 荒川豊蔵筆
④ 鼠志野鶴絵茶碗 昭和46年 荒川豊蔵作 ⑤ 絵付箱 荒川豊蔵筆 ⑥ 織部呼継茶碗 江戸時代初頭 ⑦ 堺県行幸道筋官弊大社御陵位置図巻 明治10年 富岡鉄斎筆

催し物のご案内

◇ギャラリートーク 学芸員が展示を解説します

12月21日(日)、1月11日(日)、2月15日(日)、3月15日(日)
各日13時30分～(約30分程度)

荒川豊蔵資料館



荒川豊蔵資料館 ARAKAWA TOYOZO MUSEUM
〒509-0234 岐阜県可児市久々利柿下入会(大堂)352 番地
TEL・FAX : 0574-64-1461 E-mail : kyodorekisikan@city.kani.lg.jp
URL : <https://www.city.kani.lg.jp/10013.htm> Instagram : @kani_city.kyodorekisikan

【荒川豊蔵資料館へのアクセス】

- 電車でお越しの場合
 - ・ JR名古屋駅→JR中央本線多治見駅→JR太田線「可児駅」下車→タクシー約15分
 - ・ 名鉄名古屋駅→名鉄犬山線「犬山駅」→名鉄広見線「新可児駅」下車→タクシー約15分
- バスをご利用の場合
 - 毎日…電話で予約バス(デマンド運行)
 - 大平公民館行(運行時間30分前までに予約)
 - JR可児駅からNo.140 荒川豊蔵資料館下車
 - ※詳しくは可児市のHPをご覧ください。
- 車でお越しの場合
 - ・ 東海環状自動車道「可児南IC」から国道21号、県道381号を南へ、県道84号線を土岐市方面へ約8km
 - ・ 東海環状自動車道「五斗橋スマートIC」から県道84号線を可児方面へ約3km
- ◎カーナビで検索される際は、電話番号(0574-64-1461)を入力してください

