



大河ドラマ「麒麟がくる」 パブリックビューイング PVに伝吾がくる!

藤田伝吾はこんな人物

明智光秀の重臣で、大和国の支配を任されていた筒井順慶と光秀の間で取次役を担う存在であったことが分かっている。

光秀から明智姓を与えられ、さらに本能寺の変の前にその計画を伝えられていた一人であることから、その信頼の深さが伺える。山崎の戦いの後に光秀が討たれると後を追って自刃したという。

光秀に寄り添う
藤田伝吾 役 **徳重 聡** さん

プロフィール

生年月日 1978年7月28日

出身地 静岡県

2000年の『21世紀の石原裕次郎を探せ!』で応募総数5万2005名のなかからグランプリを受賞。

2013年NHK大河ドラマ『八重の桜』をはじめ、BSプレミアム『クロスロード』、BSプレミアム『伝七捕物帳』、TBS『渡る世間は鬼ばかり』、TBS『下町ロケット』など、数多くの作品に出演。

「麒麟がくる」美濃編出演者

| | | |
|-------|-------|--------------------------------|
| 明智光秀役 | 長谷川博己 | 美濃の明智家に生まれ、勇猛果敢な性格と類まれなる知力を持つ。 |
| 牧役 | 石川さゆり | 光秀の母。光秀に武将の心構えを諭す厳しくも心優しく母。 |
| 明智光安役 | 西村まさ彦 | 光秀の叔父。明智家の当主として明智家の行く末を案じる。 |
| 帰蝶役 | 沢尻エリカ | 道三の娘で、光秀とは姻戚関係があり、幼い頃からの付き合い。 |
| 斎藤道三役 | 本木雅弘 | 美濃守護代で光秀の主君。天才的な軍事力と狡猾な政治力を持つ。 |
| 熙子役 | 木村文乃 | 光秀の正妻。戦乱に明け暮れ疲弊する光秀の心を支える。 |

麒麟がくる ぎふ可児 大河ドラマ館OPEN企画
カウントダウン写真を大募集!!

詳細は23ページをチェック☆

大河ドラマ館の開館にあわせて、会場周辺では企画展やグルメ、お土産販売などのイベント「明智光秀博覧会2020 in 可児市」を開催します。詳細は広報かに12月号に掲載予定です。

大河ドラマ 「麒麟がくる」初回放送 パブリックビューイング

問 大河ドラマ活用推進室

第1回 放送日!

令和2年1月5日 日

観覧者を募集!

参加無料
(要事前申込)

PM 5:00~7:30

大河ドラマ「麒麟がくる」の第1回を出演者と一緒に観ませんか。
パブリックビューイングの前後にトークイベントも開催!

ドラマの主人公は明智光秀。光秀は明智荘(現在の可児市北東部から御嵩町西部の一带)で生まれ、落城までの30年間に明智城で過ごしたという説があります。そんな可児市では令和2年1月11日から花フェスタ記念公園で「麒麟がくる ぎふ可児 大河ドラマ館」が開館します。光秀で盛り上がる可児市でのまたとない機会です。奮ってご応募ください!

内 容 PM 5:00~6:00 トークイベント
PM 6:00~7:15 麒麟がくる 第1回 パブリックビューイング
PM 7:15~7:30 トークイベント

場 所 岐阜医療科学大学 可児キャンパス 3号棟大講義室

募集定員 300人(抽選)

応募方法 往復はがきに右記のとおり記入し、送付する。

応募締切 11月22日(金)必着

当選通知 11月27日(水)抽選後、返信はがき発送

主 催 可児市大河ドラマ「麒麟がくる」活用実行委員会、
岐阜県、NHK岐阜放送局

往復はがきの書き方

| | | | | |
|----|---------|--|-------------|-----------|
| 往信 | 5090292 | 可児市大河ドラマ 「麒麟がくる」 活用実行委員会事務局 宛 | 可児市広見一丁目1番地 | (何も記入しない) |
|----|---------|--|-------------|-----------|

| | | | |
|----|--------|---------------------|--|
| 返信 | □□□□□□ | (自分の住所) ※郵便番号を記入 | ①1月5日PV ②(氏名) ③(住所) ④(電話番号) ⑤(同伴者氏名) ※希望者のみ 1人まで |
|----|--------|---------------------|--|



パブリックビューイング会場の大講義室

大河ドラマ「麒麟がくる」

美濃の斎藤道三に見いだされ、のちに織田信長の盟友となり多くの群雄と天下を争う明智光秀。大河ドラマ「麒麟がくる」では、光秀の謎めいた前半生に光をあて、その生涯や戦国の英雄たちの運命の行く末が描かれます。